

ОБ ОДНОЙ КОЛЛЕКЦИИ МЕДАЛЕЙ

Начало Петровских преобразований в России не сразу коснулось наградного дела. В течение нескольких лет военной наградой в России оставалась золотая медаль старого образца и золотые копейки или алтыны для рядовых солдат.

Займствуя в Европе то, что могло пригодиться в России, например, памятные медали, Петр I не мог заимствовать там солдатские награды – их просто не существовало. Видимо, поэтому он сохранил старую российскую традицию, изменив лишь форму награды. За взятие Дерпта в 1704 г. все солдаты получили по серебряному рублю – новую, только что выпущенную монету с портретом Петра. Даже если какой-то процент солдат рассматривал это пожалование именно как рубль, то другие восприняли его как царскую награду. Недаром от петровского времени сохранилось немало рублей с просверленными в них отверстиями для ношения.

Несомненно, интересна история появления собственно российских наград. Одна из первых страниц её связана с Северной войной за выход России к Балтийскому морю.

В самом начале XVIII столетия вводится наградная офицерская медаль. Впервые она выдавалась во время Северной войны за взятие в октябре 1702 г. крепости Нотебург на Неве, переименованной позднее в Шлиссельбург. Известно несколько типов этой медали. Автором хранящейся в нашем музее медали (КП-3508), скорее



Памятная медаль на взятие крепости Нотебург. КП-3508.

всего, является С. Юдин. Аверс – погрудный портрет Петра I, реверс – картина обстрела и штурма крепости, русские орудия на берегах Невы и лодки с добровольцами, которых «нарочитое число записалось», переплывающие реку, на переднем плане изображен полулежащий Нептун с трезубцем и ключом, символизирующим «ключ-город». Надписи на латинском языке (здесь и далее будут даваться в переводе), по кругу: «Нотебург, теперь Шлиссельбург», под обрезом: «Отвоеван после 90 лет вражеского правления. 1702». Известно, что ранее это была русская крепость Орешек.

Медали нового типа стали изготавливаться регулярно. Известна медаль за захват 6 мая 1703 г. двух шведских кораблей. На этой медали есть надпись: «Небываемое бывает», она обрамляет картину боя: два шведских корабля, окруженные лодками с преображенцами и семеновцами.

В 1704 г. Петр занимался укреплением завоеванного устья Невы и обороной строящегося Санкт-Петербурга. Образ возведенного зимой форта Кроншлот был отчеканен на медали (КП-3643). На реверсе её по кругу надпись: «Паллада о крепости, которую основала, сама заботится» - цитата из «Буколик» Вергилия. В обрезе надпись: «Кроншлот среди зимы российским императором построен 1704».

Следующим награждением было отмечено взятие Нарвы.

В 1706 г. были выпущены медали с надписью «За верность и мужество» для офицеров, участников сражения при Калише.

В 1708 г. появилась медаль «Достойнейшему достойное – за Левенгауптскую баталию», битву, которую называли «матерью



Памятная медаль. КП-3643.

Полтавской победы». В этой битве русский корволант – посаженная на коней пехота – одолел корпус шведского генерала Левенгаупта.

Когда в 1709 г. свершилась Полтавская победа над шведами, сам Карл XII был разгромлен и еле успел бежать, наград были удостоены и рядовые участники битвы. Известно, что было изготовлено 4618 серебряных медалей. Медали эти должны были носиться на узких лентах голубого цвета. Это первые российские медали, носившиеся на лентах.

Полтавская битва – крупнейшее сражение Северной войны. Состоялась она утром 27 июня (8 июля н.с.) 1709 г. в шести верстах от города Полтавы в Малороссии на Левобережье Днепра. Разгром шведской армии привёл к перелому в Северной войне в пользу России и концу господства Швеции в северо-восточной Европе.

Была изготовлена целая серия медалей, посвященных этому главному событию Северной войны. Наиболее торжественно оформлена центральная медаль серии (КП-3689). Её лицевая сторона занята конным портретом Петра на фоне битвы. Изображение окружает цитата из Овидия: «Нам позавидуют в сей славе». Надпись в обрезе – это посвящение царю-триумфатору: «Петру Алексеевичу царю-триумфатору великому российскому самодержцу благочестивому счастливому августейшему триумфатору». На оборотной стороне на фоне плана сражения изображена фигура Геркулеса с обвитой лаврами палицей, попирающего воинские трофеи. Вверху надпись: «Полтава славна чудесным поражением», в обрезе надпись: «Всё шведское войско истреблено 27



Памятная медаль. КП-3689.



Памятная медаль. КП-3512.



Памятная медаль. КП-3641.



Памятная медаль. КП-3648.



Памятная медаль. КП-3521.

мечом, стоящая вправо, в левой руке она держит городскую корону и лавровую ветвь над постаментом со свитком, на котором дан план крепости (КП – 3519).

На медалях, посвященных Северной войне, нередко можно увидеть изображения богов и мифологических героев. Вот и на памятной медали, посвященной взятию крепости Кексгольм 8 сентября 1710 г., на фоне плана укреплений на реке Вуоксе справа у заряженной мортиры виден сидящий Марс с городской короной в правой руке (КП – 3521).

На медали, посвященной взятию 15 сентября 1710 г. крепости Аренсбург (ныне Куресааре, Эстония), изображен сам Петр I в римских доспехах и лавровом венке со скипетром в левой руке.



Памятная медаль. КП-3509.



Памятная медаль. КП-3510.

Правой рукой он принимает городскую корону у коленопреклоненной женщины, являющейся персонификацией острова Эзель. На голове у неё корона из раковин, в левой руке она держит свиток с планом крепости (КП-3509).

К копийным медалям с серии Ф.Г. Мюллера относится также медаль в память завоевания Лифляндии в 1710 г. Очень интересно изображение оборотной стороны: стоящий на одном колене Геракл в львиной шкуре поднимает на спине Земной шар с надписью: Ревель, Нарва, Ливония, Пернов, Аренсбург, Рига. По кругу дана цитата из «Метаморфоз» Овидия: «Есть у меня силы, которые крепки в такой тяжести» (КП-3510).

Интересна также медаль, отчеканенная в память военных успехов России в 1710 г. (КП – 3522). На её реверсе вокруг овального



Памятная медаль. КП-3522.



Памятная медаль. КП-3471.

щита с гербом России восемь коронованных щитов с планами крепостей и надписями (сверху вниз сначала правые, затем левые щиты): «Выборг 14 июня, Рига 8 июля, Аренсбург 15 августа, Карела 8 сентября, Ревель 17 июня, Эльбинг 7 февраля, Дюнамюнде 15 августа, Пернов 21 августа».

В ходе военной кампании 1710 г. русской армии удалось малой кровью взять семь прибалтийских крепостей, Россия полностью заняла Эстляндию и Лифляндию.

В 1713 г. Петр I сосредоточил военные действия против шведской Финляндии. В 1712-1713 гг. активно велось создание русского флота на Балтике, поэтому в этой кампании большую роль впервые стал играть флот. 10 мая после обстрела с моря сдался Гельсингфорс. Затем без боя был взят Брег.



Памятная медаль. КП-3647.



Памятная медаль. КП-3511.

В начале финской кампании военные действия России за исключением высадки десанта были неудачны, но царь Петр посчитал и это начало достойным медали. На реверсе этой памятной медали под лучами солнца изображен трехмачтовый корабль со стоящим на корме Нептуном, перед ним две лодки с гребцами, справа скалистый берег, на горизонте ещё два корабля. По кругу надпись: «Имея надежду на бога, желаем получить благо. 1713» (КП-3471). Считается, что оригинальные штампы этой медали были выполнены С. Гуэном. В нашем музее хранится копия, скорее всего, выполненная Т. Ивановым.

28 августа 1713 г. десантом под командованием Апраксина была занята тогдашняя столица Финляндии — Або. Первая памятная медаль 1713 г. посвящена именно этому событию (КП — 3647). На реверсе её изображены две фигуры — Нептун с трезубцем и Геркулес в львиной шкуре, выходящие на берег из раковины-колесницы, украшенной щитом с двуглавым орлом. По кругу надпись из «Метаморфоз» Овидия: «Ступить на желанную землю». На обрезе надпись: «при Або в Финляндии. 1713, 8 сентября».

Главным сражением кампании 1713 года стала битва у реки Пелькино. Пялькане (Пелькино) — река в Финляндии, соединяющая озера Пялькане-Веси и Маллас-Веси. Здесь русский десант под командованием Апраксина и Голицына разбил шведский корпус Армфельдта. Реверс этой медали: план сражения между двумя озерами и рекой, на переднем плане фигуры Марса и речного божества. Вверху надпись: «Под твоими ударами пали они для триумфа». Это цитата из «Панегирика консулам Олибрию и Пробину»



Памятная медаль. КП-3520.

позднего латинского поэта Клавдия Клавдиана. В обрезе надпись: «Шведы побеждены при реке Пелькино 6 октября старого стиля» (КП-3511, КП-3520).

19 февраля 1714 г. произошло сражение при Вазе, в результате которого был взят этот последний шведский город на восточном побережье Финляндии. На оборотной стороне медали, посвященной сражению при Вазе, изображен план местности, его пересекает река, над ними в облаках парит крылатая богиня победы с лавровым венком в правой руке и шведским знаменем в левой. Надпись вверху по кругу: «Сражение при Вазе», надпись в обрезе: «День 19 февраля старого стиля 1714» (КП-3523).

Есть также памятная медаль на морское сражение при Гангуте (КП-3862). Это сражение между русским и шведским флотами состоялось 27 июля (7 августа) 1714 г. у мыса Гангут, полуостров Ханко в Финляндии в Балтийском море. Это первая в истории России морская победа русского флота. Оригинальный штемпель был изготовлен Ф.Г. Мюллером, в музее хранится более поздняя копия Тимофея Иванова. На аверсе этой медали, так же, как и на других медалях, погрудный профильный портрет Петра I, а на реверсе изображен план битвы, справа фигура богини Ники с лавровым венком в правой руке.

В 1714 г. серебряные медали были выданы солдатам пехотных полков и матросам за Гангутский бой, в котором российский галерный флот победил шведскую эскадру. Подобно тому, как Полтава знаменовала перелом войны со Швецией на суше, Гангутский бой положил конец господству шведов на Балтийском море.



Памятная медаль. КП-3523.

Через несколько лет Северная война завершилась окончательной победой России и заключением Ништадтского мира.

Ещё одна интересная медаль – «За взятие Нейшлота 29 июля 1714 г.». Нейшлот – это старинная островная крепость на дороге из Саволакса на Сердобль, построенная шведами в 1475 г. Взятие русскими войсками Нейшлота не должно остаться незамеченным, оно показало эффективность инженерной подготовки атак на неприятельские крепости. В результате Россия завоевала ещё один стратегически важный пункт. На реверсе памятной медали: на фоне артиллерийского обстрела крепости лежащая фигура, опирающаяся на урну с текущей водой – аллегория Сейменского озера – в руках у неё щит с Российским гербом. Вверху по кругу надпись: «Нейшлот взят», на поле медали надпись: «Нейшлот и Саволакс», в обрезе дана дата: «1714 дня 29 июля старого стиля» (КП-3524). Известны оттиски такой медали, отчеканенные штемпелями второй половины XVIII века, изготовленными медальерами С.Юдиным и Ф.Гассом на Санкт-Петербургском монетном дворе.

Рассчитывая на помощь Англии, шведы намеревались продолжать войну против России, но русские десанты, высаженные на территорию Швеции и провал надежд на создание антирусской коалиции заставили Стокгольм пойти на мир с Россией.

27 июля 1720 г. произошло морское сражение в Балтийском море около острова Гренгам (южная группа Аландских островов). Оно явилось последним крупным сражением Северной войны. Результатом его стал конец безраздельного шведского влияния на



Памятная медаль. КП-3524.

Балтийском море и утверждение на нём России. Битва приблизила заключение Ништадтского мира. А в память битвы при Гренгаме была отчеканена медаль с надписью: «Прилежание и храбрость превосходит силу» (КП-3467, КП-3975/1,2). Считается, что штемпель выполнен неизвестным мастером.

После пятимесячных переговоров в городе Ништадте в Финляндии 30 августа 1721 г. был подписан мирный договор, по которому Швеция уступала России Прибалтику и юго-западную Карелию, сохраняя за собой Финляндию.

Интересны изображения на памятной медали, посвящённой заключению Ништадтского мира. На лицевой стороне изображен Ноев ковчег в волнующемся море, над ним летит голубь с оливковой ветвью в клюве. Современники часто сравнивали Северную войну с потопом, и это нашло отражение в художественном решении медали. На заднем её плане силуэты Санкт-Петербурга (слева) и Стокгольма (справа), соединённые радугой. Вверху по кругу надпись: «Союзом мира связуемы». Обратная сторона решена чисто эпиграфически. Считается, что автор штемпеля неизвестен.

Северная война более двадцати лет была основным вопросом внешней политики не только России. В её сферу были непосредственно втянуты несколько держав. Вся Европа с напряженным вниманием следила за ходом военных событий.

Специально занимавшаяся изучением медалей, посвящённых Северной войне, Л.С. Пискунова составила каталог, насчитывающий 273 медали (Пискунова, 1950). Сюда вошли не только россий-

ские наградные и памятные медали, но также всё, что было сделано в Германии, Швеции, Дании, Австрии.

Штемпели целой серии памятных Российских медалей, посвященных победам в Северной войне, были заказаны известному нюрнбергскому медальеру Филиппу Генриху Мюллеру. Оттиски были исполнены в классической для того времени манере – с латинскими надписями и изречениями из классиков. Медали Мюллера являются редкими и украшают государственные и наиболее полные частные коллекции. К сожалению, искусно выполненные им штемпели быстро изнашивались, а интерес к этим медалям оставался, поэтому появлялись копии штемпелей. Часть этих копий была исполнена ещё в эпоху Петра I и в течение двадцати лет после его смерти. Среди них медали со штемпелями ОК (О. Калашников) и ВК (В. Климов), а также «гибридные медали», одна сторона которых мюллеровская, а другая отчеканена более поздним штемпелем.

Чаще всего встречаются более поздние медали, отчеканенные штемпелями, выполненными во второй половине XVIII века известными медальерами Самойлой Юдиным и Тимофеем Ивановым. Эти медали не являются большой редкостью.

Точное количество экземпляров копий неизвестно, так как законы Российской империи не запрещали монетным дворам производство копий памятных медалей для коллекционеров с использованием старых штемпелей. Скорее всего, медали, хранящиеся в фондах СОИКМ им. П.В.Алабина, относятся к этим уже растиражированным копиям конца XVIII века. Они делались для коллекционеров преимущественно из недрагоценных металлов, для того чтобы быстрее их реализовать.

Самой крупной в мире коллекцией подлинных медалей на события Северной войны (в основном из серии Ф.Г.Мюллера) располагает Государственный Эрмитаж – 185 экземпляров. В СОИКМ им. П.В.Алабина насчитывается 24 медали, относящиеся к копиям второй половины XVIII века. Это очень интересная коллекция, ведь изящные металлические кружочки несут на своей чеканной поверхности удивительный мир, погружают зрителя в атмосферу политических страстей и грохота баталий, триумфа побед и горечи поражений, раскрывают подчас загадки истории.

Литература:

Пискунова Л. С. Северная война в медальерном искусстве. Л., 1950.