

ДОМ С МЕЗОНИНОМ

На углу улиц Ульяновской (Симбирской) и Ленинской (Сокольничьей) стоит ничем, казалось бы, не приметный деревянный дом. Возможно, лишь своей формой он привлечет внимание начитанного прохожего, который, глядя на него, вспомнит Антона Павловича Чехова и его рассказ "Дом с мезонином".

Не все ясно в судьбе этого дома. Не удалось установить точную дату его постройки (1,2,3), но известно, что летом 1887 г. владелец дома мещанин Н.А.Александров подал прошение в Городскую управу на перестройку, в результате которой здание приобрело свой сегодняшний вид (5).

Шли годы. Менялись владельцы. На рубеже веков хозяйкой дома была самарская мещанка А.Е.Флегонтова (7). Но владела она им всего несколько лет, так как уже в 1902 г. дом приобрел дворянин Алексей Аполлонович Бостром (4). Дом ему нужен был не для проживания, а лишь как вложение средств в недвижимость. Только однажды, в 1907г., он на непродолжительное время поселяется в нем, на период ремонта своей усадьбы на Саратовской улице (ныне ул.Фрунзе) (8). Все остальное время дом сдавался в наем.

В угловой части первого этажа располагалась булочная, все остальные помещения сдавались под жилье. За булочную с подвалом А.А.Бостром получал 420 рублей в год, за жилые помещения первого этажа - 240 рублей, а за мезонин - 180 (4).

Алексей Аполлонович Бостром родился 16 апреля 1852 г. в с.Андросовка Николаевского уезда Самарской губернии. После окончания 7-го класса Московской классической гимназии №4 работал в Николаевском земстве, а в 1881-1883 гг. возглавлял уездную Управу (9). Именно в это время мать будущего известного писателя А.Н.Толстого Александра Леонтьевна (урожденная Тургенева) оставляет своего законного мужа - графа Н.А.Толстого и с тремя детьми и уезжает к Бострому в Николаевск. Александра Леонтьевна была достаточно известной писательницей. Свой первый рассказ она написала в 16 лет, но наибольшую известность ей принесли рассказы для детей (9).

В 1888 г. граф Н.А.Толстой вступает во второй брак, что, по всей видимости, позволяет Бострому с Александрой Леонтьевной перебраться в Самару. Именно в этом году Алексей Аполлонович поступает на службу в канцелярию Дворянского Собрания. Наличие недвижимости в виде 1129 десятин земли позволяет ему быть избранным в

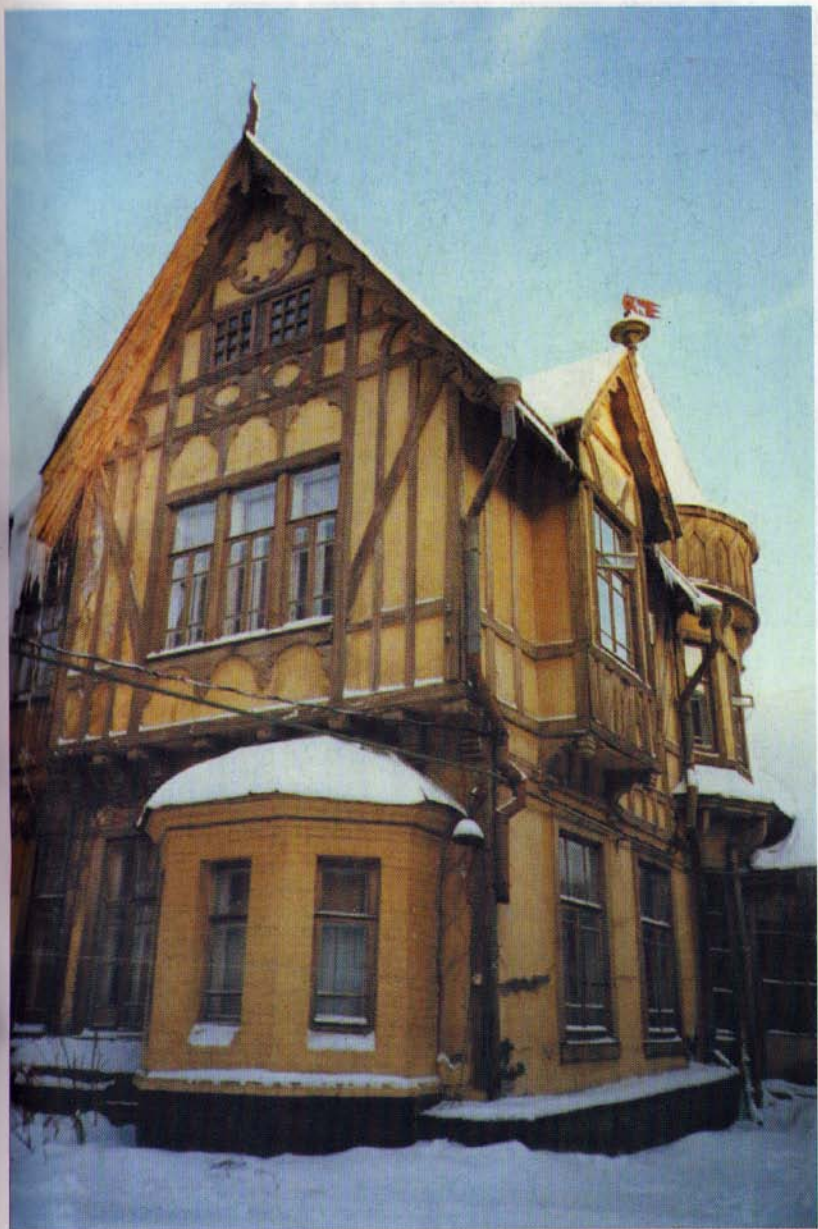


члены Губернской земской управы. Имел Бостром и свое имение в с.Сосновка, где в детские годы проводил свои летние каникулы А.Н.Толстой (8).

В Самаре А.А.Бостром с Александрой Леонтьевной проживали в доме №157 по улице Саратовской (ныне ул.Фрунзе, 155). Их союз не был оформлен официально, но для настоящих чувств формальности не имеют значения. Внезапная смерть в 1906 г. Александры Леонтьевны разрушила этот счастливый союз.

Через два года после смерти А.Л.Толстой, в возрасте 54 лет, Бостром вступает в законный брак с Екатериной Александровной Виноградовой, дочерью действительного статского советника. Невесте было 32 года. Венчание проходило в Христово-Рождественской церкви с.Рождествено, о чем свидетельствует запись в метрической книге этого храма (8).

“Домом с мезонином” А.А.Бостром владел вплоть до 1917 г. В самарском музее А.Н.Толстого хранится свидетельство о продаже дома, составленное самим Алексеем Аполлоновичем 18 июля 1917 г. В нем говорится, что дом вместе с земельным участком продан штурману каботажного плавания Павлу Михайловичу Гусеву за 20 тысяч рублей. Способ оплаты, определенный договором продажи, ничего, кроме зависти, в наше кризисное время не вызывает. Расчет должен был производиться в следующем порядке: тысяча рублей задатка, затем покупатель выплачивает 4 тыс. руб. при совершении сделки, еще 2 тысячи обязуется выплатить через год, а остальные 13 тысяч в те-



1. Памятники архитектуры Самарской области.
г. Самара. Ул. Фрунзе, 75. Жилой дом. Конец XIX в.



2. Памятники архитектуры Самарской области.
Ставропольский район, с. Брусяны. Церковь Козьмы и Демьяна. 1885 г.



3. Памятники архитектуры
Самарской области.
п. Кинель-Черкассы.
Церковь Вознесения.
1839 г. - начало XX в.



4. Памятники архитектуры
Самарской области.
Борский район, с. Таволжанка.
Середина XIX в.



5. Памятники архитектуры Самарской области.
г. Самара. Католический костел. 1906 г. Архитектор Богданович Ф. О.



6. Памятники архитектуры Самарской области.
г. Самара. Фрагмент декоративной решетки. Ул. Красноармейская, 4. 1903 г.



*7. Памятники архитектуры
Самарской области.*

*г. Самара. Дом Ю. К. Боде.
Ул. Красноармейская, 48.
1874-1916 гг.*



*8. Памятники архитектуры
Самарской области.*

*г. Самара. Фасад здания
Волго-Камского коммерческого
банка. Ул. Куйбышева, 92.
1913-1915, 1922-1927 гг.
Архитектор В. И. Якунин*



9. Памятники архитектуры Самарской области.
г. Самара. Доходный дом. Ул. Некрасовская, 56. Начало XX в.



10. Памятники архитектуры Самарской области.
Камышлинский район.
с. Ново-Усманово. Мечеть.

11. Памятники архитектуры Самарской области.
с. Приволжье.
Декоративная ограда
усадьбы Самариных.
Конец XIX-начало XX в.





12. Памятники архитектуры Самарской области.
Борский район. с. Покровка. Середина XIX в.



13. Памятники архитектуры Самарской области.
г. Самара. Ул. Рабочая, 16.
Жилой дом. Конец XIX в.

14. Памятники архитектуры Самарской области.
Шигонский район.
с. Усолье. Имение графов
Орловых-Давыдовых.
Здание конторы. 1820 г.
Архитекторы:
Жилярди Д. И.,
Шмидт Х. И.





15. Памятники архитектуры Самарской области.
пос. Волжский. Христорождественская церковь. 1833 г.
Архитектор Коринфский М. П.



16-17. Памятники архитектуры Самарской области.
Борский район. с. Заплавное.
Церковь Иконы Казанской
Божьей Матери.
Конец XIX в.

нии пяти лет. Погашение долга может проходить в любое время, но не менее одной тысячи рублей за выплату (8).

События последующих месяцев позволяют предположить, что хозяин получил за свой дом лишь первые пять тысяч рублей.

После революции А.А.Бостром оставался жить в своем доме на Саратовской. Выжить в мрачные годы военного коммунизма ему позволила причастность к известному писателю, постепенная распродажа движимого имущества и натуральное хозяйство, которое Бостром вел на площади в 2250 кв. саженей, арендуемой за 45 рублей в год у садоводческого общества "Барбашина поляна".

Скончался А.А.Бостром в возрасте 74 лет от воспаления легких.

Люди ушли, а дома остались. Многих людей и их судьбы видел "дом с мезонином" и, возможно, только из книг сегодняшние его жильцы узнают о судьбе людей, связанных с домом, в котором они живут.

ИСТОЧНИКИ

1. ГАСО.Ф.153.Оп.1.Д.582.Л.149-150.
2. ГАСО.Ф.153.Оп.1.Д.587.Л.160-161.
3. ГАСО.Ф.153.Оп.1.Д.589.Л.169-170.
4. ГАСО.Ф.153.Оп.1.Д.763.Л.187-190.
5. ГАСО.Ф.153.Оп.38.Д.451.Л.90-91.
6. ГАСО.Ф.Р-316.Оп.4.Д.12.Л.16, 42.
7. ГАСО.Справочник-календарь "Вся Самара". Самара. 1900.
8. Архив Самарского литературно-мемориального музея им. А.К.Толстого. КП-460.Ф.2.Оп.1.Д.183.
9. Историко-культурная энциклопедия Самарского края. Персоналии. Самара. 1993. Стр.158, 160.