

История Дома-музея В.И.Ленина в с.Алакаевка

Дом-музей В.И.Ленина в с.Алакаевке - один из самых старых ленинских музеев, в судьбе которого, как в зеркале, отразилась политическая конъюнктура нашего общества. Культ В.И.Ленина как вождя и личности был главной причиной его создания. Анализ причин и механизма возникновения культа Ленина не входит в задачи данного исследования, но хочется согласиться с американским политологом Р.Такером, что «возникновение первоначального культа личности не было какой-то аномалией. Напротив, этот культ явился естественным и непосредственным продуктом русского коммунизма, который, как движение, приобрёл в Ленине харизматического руководителя... Первый и наиболее затяжной культ коммунистического лидера не был результатом стремления этого лидера к личной славе... В последние годы жизни Ленина только его протесты сдерживали рост народного преклонения перед ним. Поэтому не удивительно, что возникновение культа Ленина совпало с периодом его болезни и кончины... Все сдерживающие начала исчезли сразу же после смерти Ленина, и его культ расцвёл пышным цветом, превратившись в один из институтов советского коммунизма... Взяв на себя инициативу в деле создания народного культа Ленина, Сталин ... подготовил почву для будущего культа второго вождя» (1).

Вспомним последовательность возникновения научно-исследовательских учреждений, занимавшихся изучением истории революционного движения, большевистской партии и, следовательно, жизни и деятельности В.И.Ленина.

В 1920 г. при Госиздате и Наркомпросе, а с 1921 г. при ЦК РКП(б) была создана Комиссия по истории Октябрьской революции и РКП(б), так называемый Истпарт, которая имела сеть местных бюро в республиках и областях. Собранные Истпартом материалы публиковались более чем в 30 издаваемых им журналах и сборниках («Пролетарская революция», «Бюллетень Истпарта» и др.). В 1921 г. при Социалистической академии (с 1922г. при ВЦИК, с 1924 г. при ЦИК СССР) создан Институт К.Маркса и Ф.Энгельса. В 1923 г. при ЦК РКП(б) был создан Институт В.И.Ленина, в 1925 г. объединённый с Истпартом, а в 1931 г. с Институтом К.Маркса и Ф.Энгельса в Институт Маркса-Энгельса-Ленина (ИМЭЛ), в 1956 г. переименованный в Институт марксизма-ленинизма при ЦК КПСС. Все перечисленные организации собирали, изучали и хранили материалы о классиках марк-

сизма и их соратниках, а также материалы по истории КПСС, международному революционному и коммунистическому движению, издавали труды и биографии классиков, монографии и др. исследования по истории революционного движения. С деятельностью перечисленных учреждений и связано, в основном, появление первых ленинских музеев. 10 декабря 1923 г. в г.Симбирске в бывшем доме Ульяновых открылся музей, называвшийся историко-революционным музеем В.И.Ленина. В 1929 г. он был преобразован в Дом-музей В.И.-Ленина. 31 мая 1924 г. по постановлению XIII съезда ВКП (б) в Москве, как один из отделов Института Ленина, открылся Музей В.И.-Ленина, в 1935 г. преобразованный в Центральный музей В.И.Ленина (ЦМЛ). В 1925г. открылись музеи: «Сарай в Разливе» и мемориальная комната В.И.Ленина в г.Самаре, на базе которой в 1939-40 гг. создан Дом-музей В.И.Ленина. Накануне 10-летия Октябрьской революции начали работать Музей-квартира В.И.Ленина в г.Ленинграде на бывшей улице Широкой, Кабинет-квартира В.И.Ленина в Смольном, в 1928г. в Разливе открылся музей «Шалаш», в дни памяти Ленина в январе 1930 г. начала работать Квартира-музей В.И.Ленина в г.Пскове, а в 1933 г. восстановлен Дом В.И.Ленина в с.Алакаевке. Ленинские музеи, возникшие в 1923-33 гг. (всего 8), создавались с помощью, а в некоторых случаях и по инициативе Института Ленина, все последующие - под руководством Центрального Музея В.И.Ленина. В создании первых музеев принимали непосредственное участие его близкие родственники и товарищи по партии. Ими была заложена основа научной концепции ленинских музеев. «Надо стремиться передать дух семьи, простоту, серьёзность обстановки», - так определяла основную задачу бытовой экспозиции мемориального Дома-музея В.И.Ленина в г.Симбирске А.И.Ульянова-Елизарова. Н.К.Крупская, выступавшая против увековечения памяти В.И.Ленина путём создания дворцов и музеев его имени, считала, что «музеи Ленина, подбирая материал, должны отдавать себе отчёт в том, что им надо брать из деятельности, из жизни Ленина, чтобы показать самое основное, самое существенное, самое решающее... Надо стараться дать Ленина по-особому на каждом этапе... Обстановка должна быть, во-первых, исторически верна, во-вторых, должна быть органически связана с соответствующим периодом его деятельности... Необходимо дать фон домашней обстановки того времени» (3).

Созданию алакаевского музея В.И.Ленина предшествовала собирательская работа, проведённая сотрудниками Истпарта и Института Ленина под руководством А.И.Ульяновой-Елизаровой, которая с 1921 г. работала в Истпарте, а затем в Институте Ленина. В апреле и мае



Дом-музей В.И.Ленина в с.Алакаевка. 1998 г.

1923 г. Алакаевку посетила по поручению Анны Ильиничны сотрудница самарского отделения Истпарта Полина Гевлич. Она разыскивала крестьян, которых ей назвала А.И.Ульянова, чтобы записать их воспоминания о В.И.Ленине, о пребывании семьи Ульяновых в Алакаевке, о доме и хуторе Ульяновых. Сопровождавший её фотограф А.А.Криммер сфотографировал виды села, мельницу, место, на котором стоял дом Ульяновых, жителей села, помнивших эту семью, бывший дом Ульяновых в с.Неяловке. Фотографии и запись воспоминаний крестьян вместе с отчётом П.Гевлич были отосланы в Москву. Когда в июне 1929 г. А.И.Ульянова-Елизарова была в Алакаевке, она раздавала эти снимки крестьянам. В 1925г. Алакаевку посетил сотрудник Института Ленина М.Н.Диомидов. Встретившись с родственниками последних владельцев бывшего ульяновского хутора, он переписал с сохранившейся у них копии купчей ее текст, снял копию с обнаруженного в самарском архиве договора на продажу алакаевского хутора С.Р.Данненбергу, составленного в августе 1893 г. В.И.Ульяновым, записал воспоминания старожилов. Так как подлинник плана ульяновского хутора не сохранился, М.Н.Диомидов заказал специалистам Самарского Губземотдела съемку с натуры, поскольку еще

сохранялись межевые знаки (рвы, земляные насыпи, столбы), фундамент дома, а также были еще живы люди, помнившие границы хутора и усадьбы.

Восстановление бывшего дома Ульяновых на старом месте в с.Алакаевке связано с событиями, происшедшими здесь в 1929-30 гг. В июне 1929 г. в Алакаевку приезжала А.И.Ульянова-Елизарова, которая провела в селе несколько дней, ночуя в домике на территории бывшей усадьбы. Она живо интересовалась жизнью села, организовала «октябрины» (вместо крестин) дочери крестьянина И.Я.Филиппова Наденьки, посоветовала открыть детский садик, построить школу, а также убеждала крестьян объединяться и вести хозяйство коллективно. Через несколько месяцев после отъезда Анны Ильиничны, в период хлебозаготовок, которые проводили уполномоченные Кинельского Райколхозсоюза, в Алакаевке незаконно, из личной мести, были раскулачены 14 семей. Состоявший в переписке с Анной Ильиничной крестьянин Константин Дмитриевич Филиппов, попавший в число четырнадцати, написал ей о своём горе. А.И.Ульянова немедленно обратилась к председателю Центральной контрольной комиссии ВКП(б) А.А.Сольцу и к секретарю Средне-Волжского крайкома ВКП(б) Хатаевичу. В её письме Хатаевичу такие строки: «...Очень благодарна Вам и другим самарским товарищам за то внимание ко мне, которое я встретила при своей поездке. Я предпочла бы, конечно, не видеть его вовсе, но чтобы не разоряли деревню, с которой у меня и всей нашей семьи связано так многое». В Алакаевку была направлена специальная комиссия, подтвердившая злоупотребление властью и нарушение законности председателем Кинельского Райколхозсоюза Жмуровым и уполномоченным Широковым. Они, а также весь состав райисполкома, были сурово наказаны: члены РИК смещены с должностей, Жмуров и Широков исключены из партии и арестованы. О происшедшем сообщалось в центральной и местной печати. Было избрано новое руководство Райколхозсоюза, куда вошёл и А.А.Князев, как заместитель председателя, а с 1931 г. - председатель этой организации. До этого А.А.Князев, бывший рабочий московского завода «Стеол», как 25-тысячник, работал в Алакаевке, переписывался с Анной Ильиничной. После описанных событий большинство алакаевских крестьян вышло из колхоза. Организаторы колхозного движения искали точки опоры для проходящей коллективизации. В 1931 г. Средне-Волжский Крайколхозсоюз поднял вопрос о переносе в Алакаевку бывшего дома Ульяновых (возможно, инициатива исходила от Райколхозсоюза). Эта инициатива была поддержана Колхозцентром СССР и РСФСР, в постановлении которого от 4 де-

кабря 1931 г. указывалось: «Одобрить решение Крайколхозсоюза о перенесении дома Ульяновых из Неядовки в Алакаевку с целью его реставрации. Стройколхозцентру обеспечить реставрацию дома Ульяновых необходимыми строительными материалами.» В этом же постановлении говорилось: «Считать недопустимым, чтобы колхоз села, где жил Ильич, находился в тяжёлом организационно-хозяйственном положении» и намечался ряд мер по оказанию помощи Алакаевке, чтобы организованный там колхоз стал показательным хозяйством. (5)

В начале 1932 г. вопрос о переносе дома был изучен Кинельским райисполкомом (председатель Озёрнов). В с.Неяловку послали представителя Крайкоммунуправления техника Шакало с целью обследования бывшего дома Ульяновых и составления сметы на предстоящие работы. В пояснительной записке к проекту восстановления он отмечал, что «часть дома, находящаяся в селе Неяловке Красноярского района, далеко не соответствует по своим размерам и расположению комнат к тем размерам, какие дом имел во время проживания в нём семьи Ленина, т.к. новый владелец дома при переустройстве его уменьшил дом примерно в три раза, а остальная часть исчезла бесследно» (6). По рассказам жителей Алакаевки и остаткам фундамента Шакало составил план восстанавливаемого дома. 28 февраля 1932 г. его проект был заслушан на заседании президиума Кинельского райисполкома, на котором решили: «Восстановление дома считать необходимым. Но, т.к. по бюджету райисполкома денежных средств на реставрацию дома В.И.Ленина не было предусмотрено, постановили: выделить средства материалами, рабочей силой и транспортом в сумме 3 500 руб. Сумму 18 370 руб. Кинельский райисполком просит доассигновать из краевого бюджета» (7)

К началу марта относится переписка между Неяловским и Ново-Запрудненским сельсоветами (к которому тогда относилась Алакаевка), из которой мы узнаём, что дом Ульяновых в Неяловке специальным распоряжением Ленинского РИКа «ломать и увозить» не разрешалось, в связи с чем Ново-Запрудненский сельсовет для выяснения обстоятельств обращался в Средне-Волжский крайисполком с просьбой решить этот вопрос «с таким расчётом, чтобы дом был переведён в «Уголок Ленина (до весенней посевной.» (8) Постановлением Малого Президиума Средне-Волжского крайисполкома от 13 апреля 1932 г. реставрация дома, в котором проживал В.И.Ленин в с.Алакаевке, была поручена Кинельскому райисполкомку, которому для этого дополнительно выделялось 15000 руб. (9) Весной 1932 г. дом был разобран и перевезён в Алакаевку. При разборке, проведённой

под руководством Шакало, обнаружилось, что уцелела только одна пятая часть брёвен, остальные - поражены грибком и для восстановления не пригодны. При восстановлении дома в Алакаевке максимально использовались субботники, в которых, кроме алакаевцев, принимали участие жители других населённых пунктов района. В 1933г. Дмитрию Ильичу и Марии Ильиничне Ульяновым были посланы 2 плана восстановленного в Алакаевке дома. Внося свои исправления, Дмитрий Ильич 10 апреля 1934 г. написал: «План неверен ни в первом, ни во втором варианте. Дом восстановлен неправильно. Я жил там до 19-летнего возраста и потому помню отчётливо» (10). На плане №1 была схема восстановленного дома, а на плане №2 - схема дома, сделанная по воспоминаниям жительницы Алакаевки Екатерины Фроловой, работавшей некоторое время у Ульяновых прислугой. Несмотря на то, что Дмитрий Ильич написал, что он не помнит такой прислуги, исправления и пометки свои он сделал именно на плане №2, как более близком к подлинному дому Ульяновых. Но, к сожалению, перевезённый в Алакаевку дом был уже восстановлен и, возможно, из-за отсутствия средств, переделывать его не стали и он сохранил свой первоначальный облик до капитального ремонта 1944-45 гг. Интересно, что, кроме вышеназванного письма Дмитрия Ильича, мы не располагаем больше никакими сведениями о мнении Ульяновых в 30-е годы о своём бывшем алакаевском доме, хотя обе сестры В.И.Ленина были ещё живы. Анна Ильинична до самой смерти (1935 г.) принимала близко к сердцу всё, связанное с Алакаевкой, переписывалась с жителями села, помогала им, как могла. В дошедшей до нас переписке её с алакаевцами она беспокоилась о строительстве школы, которое велось на территории бывшей усадьбы Ульяновых, о детском садике, о делах в колхозе и жизни крестьян, но ничего не спрашивала о судьбе перенесённого дома. В июне 1936 г. в Алакаевке побывала Мария Ильинична Ульянова, но и её впечатления о восстановленном доме нигде не зафиксированы. Причину этого можно видеть в скромности, а можно и в том, что с самого начала восстановления дома он не рассматривался, как музей (отсюда и непрофессиональный подход к его восстановлению).

В плане «практических мероприятий по организации культобслуживания населения с.Алакаевки» от 1 марта 1932 г., подписанным инспектором крайоно Будориным, намечено: «1.Организовать в реставрированном доме, в котором жил В.И.Ленин, базовый дом социалистической культуры с отделениями: стационарная библиотека, кино, радио, военный кабинет и пр., предусмотренное положением о ДСК.. Взять под непосредственное наблюдение КрайОНО алакаевс-

кие культучреждения (школа, ДСК, ясли, детсад и т.д.) (11) Заседание представителей от ведомств при орготделе Президиума крайисполкома, состоявшееся 8 марта 1932 г., постановило: «Придавая особое значение факту реставрирования дома, в котором жил В.И. Ленин, предложить крайоно. профорганизациям и райисполкому обеспечить развёртывание агитмассовой производственно-политической работы в реставрируемом доме с учётом максимального и рационального его использования. Текущие расходы в реставрированном доме должны быть покрыты за счёт имеющихся ассигнований по обслуживанию культучреждений района» (12). Таким образом, восстанавливая в Алакаевке Дом Ленина (так его стали называть), изначально, ещё до переноса из с. Неяловки, его рассматривали не как музей, а как базовый дом социалистической культуры (ДСК). Финансирование его предусматривалось из бюджета отдела культуры Кинельского райисполкома. Поэтому дом-реконструкция отличается от подлинного дома семьи Ульяновых периода 1893 г. Архитектурный облик и внутренняя планировка реконструированного дома не соответствовали мемориальному периоду. Дом Ленина на 4,23 м шире подлинного дома, его площадь на 57,8 кв.м. больше, в нём больше также на 3 голландских и на 2 русских печи, на 6 окон, и меньше на 3 двери.

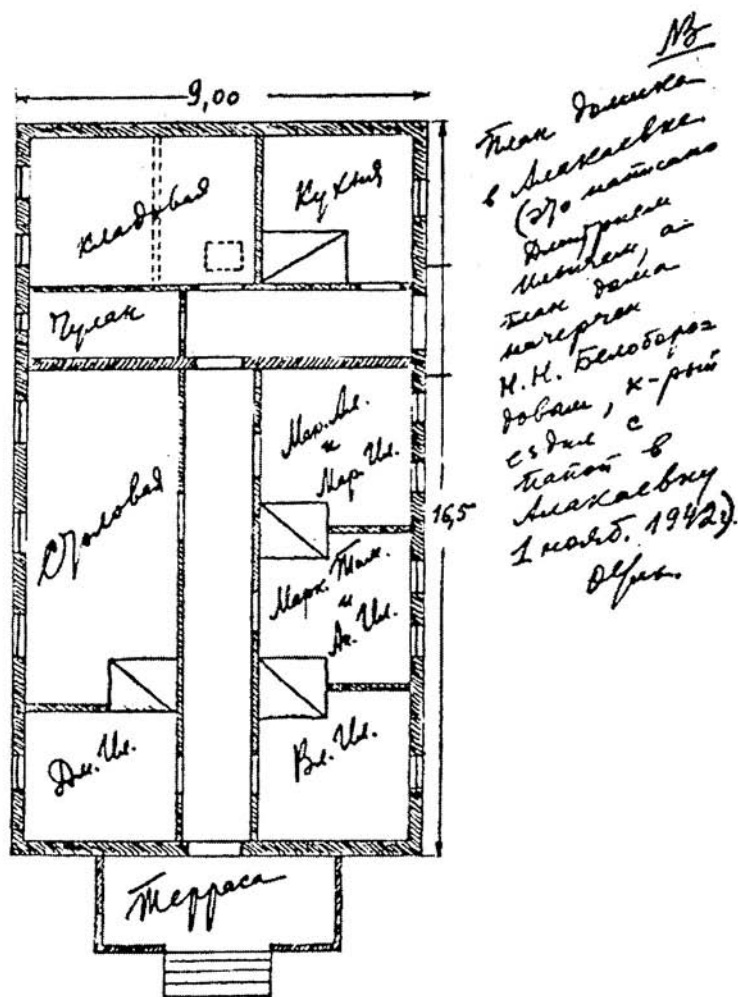
Дом Ленина имеет прямоугольную форму, а подлинный дом из-за кухни-пристроя был в форме буквы «Г», что отмечено и на плане 1925 г.

Работа Дома Ленина в 30-е годы соответствовала его статусу базового Дома социалистической культуры. Здесь были размещены читальня, радиоузел, некоторое время - контора колхоза «Уголок Ленина». Радио было приобретено в Москве с помощью А.И. Ульяновой, она же помогла и в приобретении оборудования для колхозной электростанции, так что дом освещался электричеством. Все государственные и местные праздники проводились в Доме Ленина или на площади перед ним. Здесь демонстрировались кинофильмы, проходили встречи сельчан с учёными Кинельского сельхозинститута, прибывавшими колхозников к культуре агротехники, с шефами-горожанами, с первыми куйбышевскими пионерскими отрядами. В 1936 г. в Доме Ленина выступала М.И. Ульянова. 1 мая 1937 г. из Дома Ленина в Алакаевке через радиостанцию Коминтерна после парада на Красной площади шёл прямой репортаж, который вела диктор куйбышевского радио Габриэла Станиславовна Белкина, а техническую сторону обеспечивал инженер Куйбышевского управления связи Георгий Александрович Добрынин. (13) В начале Великой Отечественной войны в стенах Дома Ленина алакаевские колхозники приняли

решение о дополнительной сдаче хлеба государству из урожая 1940 г. и о досрочном погашении подписки на Государственный заём.

Заведующим Домом Ленина долгое время был Константин Дмитриевич Филиппов, алакаевский крестьянин, хорошо знавший семью Ульяновых. В детстве А.И.Ульянова научила его грамоте и он поддерживал с нею связь на протяжении всей своей жизни. В 1914 г., будучи призванным в армию и находясь в Петрограде, Константин Дмитриевич был у Анны Ильиничны в гостях, встречался с нею и в голодном 1922 г., когда был послан сельским обществом в Москву за помощью (помощь была оказана благодаря настойчивому вмешательству Анны Ильиничны). А.И.Ульянова очень ценила и уважала Константина Дмитриевича как хорошего человека и передового крестьянина, знающего землю и умеющего на ней хозяйствовать. К.Д.Филиппов был одним из первых председателей колхоза «Уголок Ленина», делегатом I Всесоюзного съезда колхозников-ударников, на котором выступал с речью. В его семье долго хранилась письма от А.И.Ульяновой и её последняя фотография, подаренная незадолго до смерти Анны Ильиничны в 1935 г. со словами: «Примите её из моих пока ещё тёплых рук, скоро они станут холодными.» К.Д.Филиппов (его все называли «дядей Костей») был одним из самых уважаемых крестьян в селе. В 1940 г. он был осуждён по статье 58-10, ч.1 УК РСФСР. Как говорили родственники, арестован дядя Костя был после того, как рассказал алакаевцам, что Анна Ильинична считала, что в колхозах делается не так, как хотел В.И.Ленин. Сосед донёс о словах Константина Дмитриевича. Из тюрьмы он не вернулся: родным сказали, что умер. В 1958 г. К.Д.Филиппов был посмертно реабилитирован Верховным Судом РСФСР. После «дяди Кости» директором Дома Ленина (уже музея) был до призыва на фронт Григорий Николаевич Чернышов, умерший от ран в одном из госпиталей г. Ростова 10.06.1944 г.

В годы войны в связи с экономическими трудностями Дом Ленина постепенно приходил в запустение. Когда весной 1943 г. его посетил Д.И.Ульянов, в комнатах лежал картофель, приготовленный для посадки. Побывавший в 1944 г. в Алакаевке директор Куйбышевского Дома-музея В.И.Ленина Ж.И.Мартинсон отмечал: «Помещение дома запущено настолько, что произведённая там в своё время реставрация сведена к нулю: здание вторую зиму уже не отапливается, стёкла повывбиты и дом по существу разрушается. Культурная работа в организованной в нём библиотеке никакая не ведётся. Заведующий домом тов.Кузьмин живёт в Кинеле и вся его работа сегодня сводится к получению зарплаты и пайка, за которыми он раз в месяц приезжает в Алакаевку. Хозяйственной заботы о доме никто не проявляет». (14)



План дома Ульяновых в с.Алакаевка, составленный по воспоминаниям Д.И.Ульянова

В годы войны Д.И.Ульянов побывал в Алакаевке дважды: весной 1943 г. и 1 ноября 1942 г. В 1942 г. его с дочерью сопровождали

Набросок парка сделан Дмитрием
Ильичем в 1942г. (ладинскими буква-
ми старинного языка сибиряков). ДИ.



И

С

W

Пред. Алакаевского сельского -
Михаил Яковлевич Филатов

Пред. Алакаевск. колхоза - Кузнец Сергей
Фролов.

Набросок парка у дома Ульяновых, сделанный Д.И. Ульяновым.

Ж.И. Мартинсон и куйбышевский городской архитектор инженер Белобородов. Они записали замечания Дмитрия Ильича относительно архитектурного облика и планировки дома, предназначения комнат.

В его присутствии Белородовым был составлен план бывшего дома Ульяновых (15). Очевидно, тогда же был затронут вопрос и о возможности восстановления бывшей усадьбы Ульяновых в Алакаевке, т.к. в своём письме в Наркомпрос А.И.Кондакову с просьбой о помощи алакаевской школе Д.И.Ульянов писал: «Предполагается реставрировать дом-хутор-сад и исторический уголок В.И., где он работал в эти годы среди зелени».(16) Как резонанс на посещение Дмитрием Ильичём Алакаевки можно рассматривать телеграмму директора ЦМЛ Беякова секретарю Куйбышевского обкома ВКП(б) Ляшенко: «Музей Ленина ожидает предложения возможности организации средней школы памяти Ленина в Алакаевке» (17). С заданием ознакомиться с положением дел в Алакаевке обком партии командировал туда директора Куйбышевского Дома-музея В.И.Ленина Ж.И.Мартинсона, пробовавшего в Алакаевке с 4 по 6 февраля 1944 г. Из докладных записок Ж.И.Мартинсона и члена пропагандистской группы ЦК ВКП(б) Н.Н.Бегичева (18) можно сделать представление о работе и состоянии Дома Ленина в годы войны.

С марта 1942 г. в Алакаевке остановилась электростанция в связи с тем, что обслуживавший её машинист Никоноров был мобилизован на оборонный завод №1 им.Сталина. Дом-музей, как и вся Алакаевка, остался без электрического освещения. Зимы 1942/43 и 1943/44 гг. музей не отапливался. 18 мая 1943 г. ураганом сорвало большую часть крыши, отчего потолок проливался дождём, частично отвалилась штукатурка потолка, потолочные балки так прогнулись, что в любой момент можно было ожидать обвала. Печи оказались неисправными, зимние рамы - без стёкол, а летние застеклены лишь на 15-20%, двери плотно не прикрывались, полы требовали покраски. Члены комиссии ЦК ВКП(б) отметили также неисправную изгородь, облезлую мемориальную доску, покрытую бурьяном площадь бывшего сада, не соответствующую воспоминаниям Д.И.Ульянова планировку комнат. В докладной Н.Н.Бегичева дается описание и первой экспозиции Дома-музея. Она называлась «Жизнь и деятельность В.И.Ленина» и размещалась на стенах 2-х комнат (комнаты-столовой и предполагаемой тогда комнаты В.И.Ленина). В комнате В.И.Ленина были размещены пять тем: 1. «Детство и юность В.И.Ульянова». 1876-1888 г.» - (4 фотокопии). 2. «Ленин в Самаре» - 4 док. (все документы - отпечатанные типографским способом копии). 3. «Борьба В.И.Ленина за партию нового типа. 1894-1899 гг.» - 3 док. 4. «Ленин - вождь и организатор большевистской партии. 1900 - 1904 гг.» - 3 док. 5. «Ленин в революции 1905-07г.г.» - 4 док. Кроме документальной экспозиции, в комнате находились маленький, покрытый льняной скатертью стол,

простая железная кровать в углу с матрасом, покрытым новой простыней из грубого полотна и новым шерстяным одеялом, в левом углу - новый книжный шкаф и 4 стула. На одной из стен - портрет В.И.Ленина и электрическая карта его жизни и деятельности. На стенах комнаты-столовой размещалась 8 тем экспозиции:

1. «В.И.Ленин в годы реакции и нового революционного подъёма. 1908-1914 гг.» 2. «В.И.Ленин в период империалистической войны 1914-18 гг.» 3. «В.И.Ленин - вождь Великой Пролетарской революции 1917г.» - 5 эксп. 4. «В.И.Ленин в первый период советской власти. 1917-18 гг.» - 5 эксп. 5. «Ленин и гражданская война 1919-20 гг.» - 5 эксп. 6. «Ленин и нэп. 1921-23 гг.» - 6 эксп. 7. «Ленин умер - жив ленинизм. 1924 г.» - 4 эксп. 8. «Товарищ Сталин - верный соратник и продолжатель дела Ленина» - 3 эксп. Кроме того, стены украшали портреты К.Маркса, В.М.Молотова, М.И.Калинина. В центре помещения стоял 2-х-метровый дубовый стол, покрытый белой льняной скатертью, и 8 стульев. В комнате Дмитрия Ильича - покрытый льняной скатертью дубовый стол площадью 1 кв.м., 4 стула и портрет И.В.Сталина на стене. В комнате Елизаровых (тогда считали, что здесь же жили и Мария Александровна с Маняшей) - портреты Н.К.Крупской, К.Е.Ворошилова, А.И.Ульяновой, двухметровый дубовый стол и 8 стульев. В комнате, в которой, по воспоминаниям Дмитрия Ильича, в действительности жила мать, размещалась библиотека на 6325 книг (из них 3450 - политическая литература) и 111 читателей. В помещении кухни был читальный зал, обстановку которого составляли 2 стола, 27 стульев, «искажающее в разных формах оригинал» трюмо, старое, с полустёршейся надписью «Ленин умер, но дело его живёт» знамя, две тумбочки с бюстами Ленина и Сталина, портреты Маркса, Энгельса, Ленина, Сталина, Ворошилова и Калинина, патефон и к нему 30 пластинок и 2 комплекта пластинок «Доклад И.В. Сталина от 25 ноября 1936 г. о проекте Конституции СССР». К сожалению, пока не удалось установить точно время размещения в комнатах музея экспозиции, описанной Бегичевым. Можно предположить, что создавалась она одновременно с экспозицией Дома-музея В.И.Ленина в г.Куйбышеве, тематика которой была утверждена Куйбышевским обкомом ВКП(б) 25 октября 1939 г. (протокол № 210 (19). - 1939 г. и является, скорее всего, датой перепрофилировки Дома Ленина из ДСК в Дом-музей В.И.Ленина. В кинельской районной газете «Знамя коммунизма» в январе 1940 г. сообщалось, что накануне 16-й годовщины со дня смерти В.И.Ленина алакаевским музеем «собрано 8 новых документов о семье Ульяновых, которые представляли собой подлинные письма сестёр В.И.Ленина Анны Ильиничны и Марии Ильиничны».

15 мая 1944 г. бюро Куйбышевского обкома ВКП(б) приняло постановление о реставрации Дома В.И.Ленина, наметив ряд мероприятий из 29 пунктов. К августу 1944 г. были выполнены два из них: отпустили с завода №1 в родное село машиниста Никонорова, благодаря чему возобновила свою работу электростанция, и подготовили к учебному году школу. Работы по капитальному ремонту Дома-музея велись в течении года: с 5 сентября 1944 г. по 1 сентября 1945 г. В комиссию по ремонту входили зам.председателя облисполкома М.А.Пылаев, члены обкома ВКП(б) Калабин и Постриганов, архитектор Л.А.Волков, заведующий Куйбышевским Домом-музеем В.И.Ленина Ж.И.Мартинсон. Комиссия наметила: «1) Сделать наружную обшивку стен дома, 2) переделать террасу на крыльцо, 3) сделать наружные ставни у окон, 4) отремонтировать штукатурку, переложить печи, сделать ремонт чердачного перекрытия, 5) железную крышу заменить тесовой для восстановления первоначального вида, 6) восстановить дверь в конце коридора, отделяющую музей от библиотеки-читальни, 7) приспособить под книгохранилище библиотеки глухой конец поперечного коридора, увеличив в нём размеры окна, 8) комнату В.И.Ленина восстановить согласно имеющихся указаний Дмитрия Ильича в первом справа от входа с крыльца помещении, в остальных жилых помещениях организовать выставку «В.И.Ленин в Поволжье», 9) восстановить оклейку шпалерами внутренних помещений дома, 10) на здании установить новую мемориальную доску, 11) восстановить каретник, используя его для хозяйственных нужд» (21) Таким образом, во время ремонта 1944-45 гг. была сделана попытка, не перестраивая здание музея, максимально приблизить его архитектурный облик к облику дома Ульяновых мемориального периода. После ремонта Дом-музей В.И.Ленина в с.Алакаевке в основном приобрёл свой современный вид.

8 июля 1945 г. по ходатайству областных организаций было принято Постановление СНК РСФСР №403 о включении Алакаевки в число населённых пунктов, имеющих особое народно-хозяйственное и культурно-историческое значение. Гипросельстрою было поручено в 1946 г. разработать генеральный проект планировки села за счёт ассигнований правительства, над чем и работал до 1948 г. московский архитектор Лопарёв. До 1948 г. в музее не было постоянного работника. Должности заведующего временно исполняли зав.библиотекой Лукина, зав.школой К.А.Шабернева. С сентября 1946 г. по август 1951г. директором алакаевского Дома-музея В.И.Ленина был демобилизовавшийся из армии участник Великой Отечественной войны гвардии старший лейтенант Николай Васильевич Дудукин, назначенный с

женой на работу в Алакаевскую семилетнюю школу: он - учителем истории, она - завучем и преподавателем-словесником. При постановке на партийный учёт секретарь райкома Г.А.Челышков предложил Н.В.Дудукину принять и должность директора Дома-музея В.И.Ленина. Н.В.Дудукин вспоминает, что «музей в то время не функционировал, т. к. находился в состоянии после капитального ремонта». (23) В связи с подготовкой к 25-й годовщине со дня смерти В.И.Ленина бюро Куйбышевского ОК ВКП(б) 30 июля 1948 г. (протокол №26) постановило перестроить экспозиции в алакаевском и куйбышевском Домах-музеях В.И.Ленина. Тематико-экспозиционный план и проект оформления музея для Алакаевки разработали научные сотрудники Центрального музея В.И.Ленина, они же составили чертежи оборудования и проект сметы. Согласно постановления обкома, оборудование должна была изготовить к 1 ноября 1948 г. Куйбышевская мебельная фабрика на средства, выделенные облисполкомом. Необходимый косметический ремонт поручался Стройтресту (управляющий Волгин). Контроль за подготовительными работами возлагался на отдел пропаганды и агитации обкома ВКП(б). (23а) Новая документальная экспозиция называлась «Ленин в Поволжье». Как и предыдущие, она размещалась в мемориальных комнатах: бывшей комнате-столовой, комнатах Анны, Дмитрия и Владимира, и состояла из тем: -1) «Симбирский период. 1870-1887 гг. 2) «Казанский период. 1887-89 гг. 3) «Самарский период жизни В.И.Ленина. 1889-93 гг. Все экспонаты были копиями архивных документов и фотографий. Тема «Симбирский период жизни В.И.Ленина» размещалась в комнате Анны. 22 экспоната были размещены в рамках на стенах, 10 - в четырёх витринах. На дубовой тумбе стоял макет комнаты В.И.Ленина в доме на Московской улице в Симбирске. 39 экспонатов темы «Казанский период жизни и деятельности В.И.Ленина» размещались на стенах и в четырёх витринах комнаты Дмитрия. Здесь же находился макет деревни Кокушкино Казанской губернии. В комнате-столовой размещалась тема «Самарский период жизни и деятельности В.И.Ленина», которую раскрывали 48 экспонатов, на стенах в рамках (27) и в пяти витринах (21, 24).

В комнате Владимира Ильича была сделана ещё одна попытка восстановить обстановку, характерную для мемориального периода. Вот как это было сделано. «Два полумягких стула - стандартные, поделки последних лет, на столе - никаких принадлежностей, под потолком - электрическая лампа с матовым колпаком, а настольной керосиновой лампы нет, на этажерке - книги последних лет издания, но нет ни одной книги, которые читал В.И.Ленин» (25). «Железная койка,

выкрашенная некстати в яркоголубой цвет, стоит с покосившейся ножкой. На ней - жидкий неровный матрас, маленькая подушечка, похожая на детскую. На столе нет чернильного прибора, лампы, книг, над которыми работал В.И. Ленин. На столе разложены подарки школьников: вышитый портрет Владимира Ильича, альбомы, бюст В.И. Ленина. ...Окна. без штор, дверь без портьеры. Штор нет и в других комнатах. Нет мебели. Старый диван стоит не у места (в комнате, где располагается экспозиция по самарскому периоду). Во всех комнатах отсутствуют цветы, которые так любили Ульяновы» (26). С возобновления своей работы в 1946 г. и до 1951 г. музей находился на партийном бюджете. Н.В. Дудукин вспоминает: «Работал Дом-музей до 1951 г., пока, по распоряжению ЦК, его не закрыли. Июль 1951 года. Приехал представитель ЦК и, предъявив удостоверение, мне заявил, что, ввиду неточности исторических документов, Дом-музей В.И. Ленина в с. Алакаевке закрывается пока временно у нас и в Киеве. И сказал, чтобы об этом не распространялись.» (27) В 1951 г. финансирование из партийного бюджета было прекращено, Дом-музей В.И. Ленина в с. Алакаевке снова передали в ведение Кинельского районного отдела культуры, который поставил его на бюджет сельского совета (тогда Тростянского, затем Ленинского с центром в с. Чубовке). При передаче штатные единицы музея: директор (с окладом 75 руб.) и сторож (оклад 14 руб.) были упразднены. В дом вселили правление колхоза, сельский Совет, медпункт и клуб. Библиотека здесь была с 1934 г. В октябре 1955 г. правление, сельсовет и медпункт были отселены в другие помещения, а в Доме-музее оставались библиотека и клуб, а с 1959 г. - только библиотека. Дом содержался на средства, выделяемые сельским бюджетом на библиотеку (она занимала только одну комнату), что привело к его обветшанию. Несмотря на закрытие музея, удалённость Алакаевки от крупных населённых пунктов, бездорожье, село это по-прежнему привлекало к себе население области. Дом Ленина ежегодно посещали 1500-2000 человек (попасть сюда можно было только в летнее время). Встречал посетителей и проводил экскурсии Гавриил Павлович Федулов - коренной алакаевец, заведовавший в те годы библиотекой. Родители и дедушка с бабушкой Гавриила Павловича хорошо знали семью Ульяновых. Бабушку Прасковью Мария Александровна нанимала для помощи по хозяйству, с ней приходил к Ульяновым и её сын Павел, отец Гавриила Павловича Федулова. Павел Иванович был близок по возрасту Дмитрию Ильичу и иногда ходил вместе с ним на рыбалку и охоту. Имя П.И. Федулова мелькает в донесениях охраны в годы революции 1905-07 гг. среди имён организаторов крестьянских выступлений. В годы граж-

данской войны он был в партизанском отряде С.Терёхина, скрывавшимся в Шиланском лесу, в мирное время работал в колхозе «Уголок Ленина». Гавриил Павлович Федулов был участником Великой Отечественной войны, уважаемым в селе человеком, образование имел семилетнее. Вместе с другими старожилыми Алакаевки он неоднократно обращался в разные вышестоящие организации за помощью в ремонте отопления музея, с просьбой возродить в Алакаевке музей. К ним присоединялись голоса многих посетителей, стремившихся оказать посильную помощь в сохранении памятного ленинского места. В июне 1954 г. учитель 75-й школы г.Куйбышева В.И.Садовников, посетивший со своими питомцами Алакаевку, привлёк ребят к составлению подробного плана дома и бывшей усадьбы Ульяновых, стремясь зафиксировать то, что на глазах разрушалось. Откликнувшись на просьбу Гавриила Павловича, они оказали посильную помощь в ремонте экспозиционного оборудования (рамок). (28). Откликаясь на запросы населения, а также в преддверии подготовки к 90-летию со дня рождения В.И.Ленина, в 1957 г. Алакаевку посетила комиссия облисполкома, отметившая плачевное состояние бывшего Дома-музея. Она указала на необходимость замены крыши дома на крышу из оцинкованного железа, т.к. тесовая обветшала и протекает, на необходимость замены прогнивших потолочных покрытий, увеличения крытого крыльца, изготовления новых ставен и наличников, покраски дома. На 1958 г. запланировали ремонт дома, возложив его на Серный комбинат. Средства для ремонта (80000 руб.) выделялись из бюджета Управления культуры Куйбышевского облисполкома. Командированные в Алакаевку отделом пропаганды Куйбышевского ОК КПСС в июне 1959 г. директор Куйбышевского Дома-музея В.И.Ленина Палагин и представитель Управления культуры Журавлев отметили, что Серный комбинат к ремонту не приступал.» Для ликвидации неудовлетворительного состояния дома в д.Алакаевке, в котором жил В.И.Ленин, Палагин с Журавлёвым предложили поставить дом на партийный, а, если это невозможно, на областной бюджет, сделать его филиалом Куйбышевского Дома-музея, вывести из музея сельский клуб, решить вопрос о восстановлении сада и принять меры к благоустройству Алакаевки.» (29). В конце 1959 г. клуб отселили из музея, разместив на его месте читальный зал библиотеки. В 1960 г. дом был капитально отремонтирован Серным комбинатом. Тесовая крыша в нарушение мемориальности была заменена крышей из оцинкованного железа, была отремонтирована обшивка дома, увеличено и восстановлено «примерно так, каким оно было при Ульяновых», крыльцо-терраска, изготовлены новые ставни и наличники.

переложены и закрыты в четырёхугольные железные короба, покрашенные аллюминиевой краской, печи, оштукатурены и побелены стены (30). Экспозиция же оставалась прежней. В ней бросались в глаза обилие цитат, бедно представленный самарский период, более половины устаревших экспонатов, потерявшее вид оформление (рамки, паспарту, стёкла).

30 августа 1960 г. Совет министров РСФСР принял Постановление №1327 о признании Алакаевки памятным местом республиканского значения. Ситуация стала медленно меняться. В начале лета 1962г. с целью проверки состояния памятных ленинских мест в Куйбышев и Алакаевку была командирована группа лекторов Центрального музея В.И.Ленина. Вот что докладывали они о состоянии Дома-музея В.И.Ленина в Алакаевке директору ЦМЛ Н.Д.Казмину: «В настоящее время этот дом не является музеем, но его посещают тысячи трудящихся, туристов, школьников, студентов. Большой приток посетителей бывает летом. В доме, где жила семья Ульяновых, теперь находится библиотека при сельсовете. Сад, в котором работал и отдыхал В.И.Ленин, не сохранялся. На библиотекаря возложена обязанность наблюдения за мемориальной комнатой В.И.Ленина и он же проводит экскурсии. В доме размещена небольшая экспозиция, отражающая симбирский, казанский и самарский периоды жизни В.И.Ленина. Экспозиция устарела, содержит цитаты из биографии В.И.Ленина издания 1944г. Мемориальная комната В.И.Ленина имеет неприглядный вид (нет смены постельного белья, занавесок на окнах, лампы, книг на этажерке, стульев соответствующего периода). Для сохранения памятного места лекторы предлагали привести в порядок мемориальную часть дома, восстановить парк, поручив это Куйбышевскому сельхозинституту, создать новую экспозицию, организовать шефство школы над домом Ульяновых, привлечь к шефству старых большевиков, поставивших вопрос о восстановлении музея. Комиссия считала также, что для сохранения Алакаевки необходимо сделать в селе показательную школу-интернат, который в летнее время можно было бы использовать, как помещение для туристов, необходимо поднять хозяйство 5-го отделения совхоза «Уголок Ленина.» (В 1960 г. Алакаевка была переведена в Красноярский район, и алакаевский колхоз с марта 1960 г. стал 5-м отделением совхоза «Ягодное», который в этом же году сменил название на «Уголок Ленина» Центральная усадьба совхоза - с.Хилково). Со своими предложениями комиссия ЦМЛ обратилась к секретарю Куйбышевского ОК КПСС Н.С.Черных, который согласился с её выводами (32). 4 сентября 1962 г. бюро Куйбышевского ОК КПСС в составе Снегирёва, Воротнико-

ва, Орлова и Балясинского рассмотрело вопрос «О музее В.И.Ленина в Алакаевке», отметив, что «посещение села Алакаевки Красноярского района, где находится дом, в котором проживала семья Ульяновых, вызывает большой интерес у трудящихся», однако это памятное место находится в запущенном состоянии.» Бюро наметило ряд мер по благоустройству Алакаевки, в числе которых: озеленение в 1962-63 гг. общественных учреждений и домов, наведение санитарного порядка, выделение для Алакаевки необходимого количества стройматериалов для продажи населению, а также строительство асфальтированной дороги Чубовка-Алакаевка, которое возлагалось на 4-е Управление строительства Главдорстроя Министерства транспортного строительства СССР (тов.Хачиняна) и Управление нефтегазодобывающей промышленности (т.Такоева). Бюро обязало райкомы и горкомы КПСС «рассмотреть вопрос о состоянии памятных мест в городах и районах области, имеющих историко-революционное значение, привести их в надлежащий вид и использовать в целях коммунистического воспитания трудящихся.» (33). Благодаря этому решению осенью 1962 г. в непосредственной близости от Дома-музея В.И.Ленина, на территории бывшего хозяйственного двора усадьбы Ульяновых были посажены яблоневые деревца, со временем превратившиеся в сад. В их посадке принимали участие студенты КСХИ, учащиеся школы слепых и слабовидящих и др. школ г.Куйбышева и Кинельского района.

Вопрос о возобновлении работы музея был решён лишь в 1966 г., после 15-летнего перерыва. Дом-музей В.И.Ленина в Алакаевке был поставлен на бюджет КПСС, его директор включён в номенклатуру Кинельского РК КПСС, а позднее Куйбышевского ОК КПСС. Для работы в Алакаевке Кинельский РК КПСС направил супружескую чету бывших выпускников Куйбышевского пединститута, хорошо зарекомендовавших себя на работе в районе: Мартынова Владимира Ивановича - директором Дома-музея и Мартынову Весту Артемьевну - директором школы и экскурсоводом музея. Владимир Иванович Мартынов в 17-летнем возрасте в 1943 г. был призван в действующую армию. За боевые заслуги награждён орденом Красной Звезды, орденом Славы III степени, медалями «За взятие Вены», «За победу над Германией». До направления в музей работал учителем географии и директором Кинельской восьмилетней школы. Директором Дома-музея В.И.Ленина в Алакаевке В.И.Мартынов проработал двадцать лет, до своего ухода на пенсию, в марте 1986 г.

31 августа 1966 г. был составлен акт о передаче материальных ценностей Дома-музея В.И.Ленина из отдела культуры Кинельского рай-

исполкома на баланс Кинельского РК КПСС, подписанный ответственным за материальные ценности Дома-музея Г.П.Федуловым, вновь назначенным директором Дома-музея В.И.Мартыновым, инструктором Кинельского РК КПСС А.М.Семенченко, секретарём партийной организации совхоза «Ленинский» Галенко П.Г., депутатом Чубовского сельсовета Логutowой Е.Ф. Акт утверждён секретарём Кинельского РК КПСС Стручковым и председателем Кинельского райисполкома Рожковым. Согласно акту, музейное оборудование и хозяйственный инвентарь были взяты на баланс Кинельского РК КПСС, а постройки: здание Дома-музея, дровник из акта вычеркнуты, следовательно, остались на балансе отдела культуры Кинельского райисполкома или Чубовского сельского Совета (34).

В 1967 г. музей был отремонтирован. Во время ремонта под полом комнаты М.А.Ульяновой был обнаружен фундамент печи (35). По заказу №3236 УКСа облсельхозуправления Куйбышевского облисполкома институтом «Куйбышев-гражданпроект» была выполнена смета на озеленение парка усадьбы Дома-музея. Близилось столетие со дня рождения В.И.Ленина. В Алакаевке велись масштабные работы по преобразованию села. Нельзя сказать, что создатели нового генплана застройки бережно подошли к сохранению исторической зоны. Несмотря на то, что традиционно в Алакаевке плотина была за пределами села, на р.Запрудке, в 60-е годы построили две плотины на р.Елховый Ключ, в самом селе, что существенно изменило его облик. Не были определены зоны охраны музея. В начале августа 1968 г., по поручению Куйбышевского ОК КПСС в Алакаевке работала представительная комиссия по восстановлению мемориальности Домов-музеев В.И.Ленина в г.Куйбышеве и с.Алакаевке в составе профессора, зав.кафедрой истории КПСС Куйбышевского политехнического института кандидата исторических наук К.Я.Наякшина, доцента кафедры истории КПСС Куйбышевского института связи кандидата исторических наук И.И.Еркайова, инструктора отдела пропаганды и агитации Куйбышевского ОК КПСС Е.Ф.Ионова, зав.партархивом Куйбышевского ОК КПСС З.А.Никишиной, директора ГАКО Э.С.Шариковой, представителя ВООПИК В.Н.Арнольда, архитектора института «Куйбышевгражданпроект» И.В.Шишкина и зав. библиотекой при Доме-музее В.И.Ленина Федулова Г.П. Впечатления и предложения комиссии изложены в акте от 15 августа 1968 г. на имя секретаря Куйбышевского ОК КПСС Н.Н.Панова. Из акта следует, что в 1968 г. библиотека по-прежнему находилась в Доме-музее В.И.Ленина, а на территории бывшего сада, представлявшего собой пустырь, находились строения: здание школы и домик для учителей. Сад, посаженный в 1962 г.

на территории бывшего хозяйственного двора, уже начал плодоносить. Сарай-каретник, отремонтированный в 1967 г., был обшит досками и покрыт оцинкованным железом. Основываясь на анализе известных в ту пору архивных документов, воспоминаниях сестёр и брата Ульяновых, старожила села И.Я.Филиппова, а также ориентируясь на остатки древесной и кустарниковой растительности на территории бывшего сада, мелкого белого камня на месте бывших аллей, сохранившихся межевых знаков (земляного вала и рва), комиссия определила границы сада, место аллей и место «зелёного кабинета» В.И.Ленина. Причём, последнее сделано с натяжкой и вызывает сомнения. Цитируем акт: «Сверяя натуру с данными воспоминаний Д.И. Ульянова, комиссия пришла к заключению, что последний ошибочно указал местонахождение «Володиного уголка» в северо-западном углу сада, вместо северо-восточного угла, т.к. к северо-западу от дома находились пашня и за ней усадьбы жителей д.Алакаевки.» Кроме того, что это не убедительно (Дмитрий Ильич указывал в каком углу сада, а не в каком направлении от дома был «зелёный кабинет»), но ещё и неверно, т.к. на схеме двора и сада, начерченной Белобородовым со слов Д.И.Ульянова, «зелёный кабинет» указан именно в северо-восточном, расположенном ближе ко двору, углу сада (36). Комиссия рекомендовала восстановить хозяйственные постройки, проведя предварительно археологические исследования. Предложила полностью восстановить сад, старую плотину, пруд.

Несмотря на то, что бывший дом Ульяновых был значительно меньше дома-реконструкции, комиссия предложила, не перестраивая его, внести некоторые изменения в планировку: расширить терраску-крылечко с крышей на один метр вправо от входа (на одно окно), за счёт комнат Владимира Ильича и Дмитрия Ильича расширить коридор и сделать прихожую с перегородкой, на наличие которой указывают в воспоминаниях Д.И. и М.И.Ульяновы, на месте существующей библиотеки восстановить кухню и кладовую согласно рисунка Д.И.Ульянова, сделанного им в 1942 г.» (37), в комнатах восстановить обстановку семьи Ульяновых, соответствующую 90-м годам XIX в. Кроме того было предложено «два частных дома старого типа, находящихся при въезде в деревню Алакаевку, сделать мемориальными домами быта крестьян Самарской губернии, расположив их ближе к Дому-музею В.И.Ленина для удобства осмотра экскурсантами» (38). Из предложений учёной комиссии были выполнены лишь следующие: в комнатах восстановлена обстановка, характерная для семьи Ульяновых конца XIX в., восстановлен сад, выселена в новое помещение сельская библиотека, а на её месте была развёрнута экс-

позиция «Самарский период жизни В.И.Ленина» по тематико-экспозиционному плану, подготовленному Центральным музеем В.И.Ленина. В создании бытовой экспозиции оказали помощь директора Куйбышевского Дома-музея В.И.Ленина Степанова и Тарыгина Н., передавшие в алакаевский музей часть, дубликатов книг, которые были в семье Ульяновых в самарский период, а также некоторые предметы быта. Книжные шкафы, венские и мягкие стулья, трюмо, керосиновые лампы были подарены музеем жителями г.Куйбышева и области, Куйбышевским сельскохозяйственным институтом. Железные кровати были изготовлены способомковки по спецзаказу, оформленному В.И.Мартыновым. К 100-летию со дня рождения В.И.Ленина новая экспозиция музея была открыта. К этому же времени был восстановлен сад и огорожена штaketной изгородью усадьба Дома-музея. В восстановлении сада приняли участие садоводы совхоза «Ленинский» во главе с учёным агрономом Т.П.Давыдовой. На территории сада в произвольно выбранном месте был поставлен макет колодца и реконструирован «зелёный кабинет» В.И.Ленина. По воспоминаниям очевидцев, место для «зелёного кабинета» выбрала секретарь по идеологии Кинельского РК КПСС А.М.Новикова, которой во время обхода сада наиболее подходящим показалось отдаленное от дома место на краю крутого откоса оврага «Елховый», по дну которого протекает речка, в южном конце липовой аллеи. Там были врыты столик, скамейка и неподалёку от них - турник.

Обновлённый Дом-музей (фактически усадьба-музей) функционировал на средства КПСС. Руководство работой и методическую помощь осуществлял Центральный Музей В.И.Ленина, как непосредственно, так и через Куйбышевский филиал ЦМЛ (с 1986 г.). До 1987 г. у музея была своя смета, утверждавшаяся финхозотделом Куйбышевского ОК КПСС, и все хозяйственные вопросы решались в обкоме партии. Средств выделялось очень мало (1 тыс. в год на содержание дома). Любая акция, связанная с расходом денег, сопровождалась напоминанием о том, что музей существует на членские взносы коммунистов, о чём всегда нужно помнить. В начале 70-х гг. И.И.Еркано-вым и В.И.Мартыновым был издан путеводитель по Дому-музею В.И.Ленина в с.Алакаевка, в издательстве ВЦСПС вышли буклет «Алакаевка. Дом-музеи В.И.Ленина» и набор открыток об Алакаевке.

С 1986 г. основными направлениями деятельности музея были: сохранение и восстановление мемориальности дома и усадьбы бывшего хутора Ульяновых в Алакаевке. Работа в этом направлении носила преимущественно научно-исследовательский характер и преследовала цель поиска, накопления и подготовки материалов,

необходимых для предполагавшейся в будущем реставрации. Предпринимались и некоторые практические шаги. Так, по просьбе музея, выпускница химико-биологического факультета Куйбышевского государственного университета Котина Светлана Владимировна в 1989 г., под научным руководством кандидата биологических наук Валентина Григорьевича Терентьева изучала вопрос о восстановлении мемориальности сада при Доме-музее, результатом чего явилась её дипломная работа «К реконструкции сада Дома-музея В.И.Ленина в с.Алакаевке», получившая положительную рецензию ЦМЛ. В работе С.В.Котиной использован, кроме других материалов, и перечень растений, сохранившихся в архиве семьи Ульяновых и определённых доцентом кафедры ботаники Куйбышевского университета Т.И.Плаксиной. Музее удалось добиться заказа на проектирование зон охраны Дома-музея. Заказ был сделан отделом охраны памятников Куйбышевского облисполкома, проект зон охраны был составлен специалистами Ульяновского филиала института «Спецпроектреставрация» и в настоящее время в единственном экземпляре хранится в Управлении культуры Самарской областной администрации.

1991 год изменил как ситуацию вокруг музея, так и формы его работы. С 1993 г. Дом-музей В.И.Ленина с.Алакаевки стал филиалом Самарского областного краеведческого музея им.П.В.Алабина, что помогло ему сохранить свой статус и скорректировало в сторону краеведения его работу. Бывший хутор Ульяновых в Алакаевке принадлежал в разное время таким личностям, как П.В.Алабин, известный филантроп и крупный землевладелец К.М.Сибиряков и др., что даёт возможность сделать более содержательной экспозиционно-выставочную и научно-просветительскую работу музея.

ПРИМЕЧАНИЯ

1. Р.Такер. «Сталин. Путь к власти». М., 1990. С.254,252,259.
2. «Ленин и Симбирск». Ульяновск, 1968. с.414.
3. Н.К.Крупская. О Ленине. М., 1960. С.82,86-87.
4. РЦХИДНИ, ф.13, оп.1, л.75.
5. И.И.Титов. Во глубине России. Куйбышев, 1990. С.176.
6. ГАСО, ф.779, оп.2, д.162, л.9
7. ГАСО, ф.779, оп.2, д.162, л.8
8. там же, л.14в, 15.
9. ГАСО, ф.779, оп.1, д.188, л.123
10. РЦХИДНИ, ф.14, оп.1, д.164, л.3, 3об.
11. ГАСО, ф.779, оп.2, д.162, л.14а
12. Там же, л.6об
13. Дом-музей Ленина в Алакаевке (ДМЛА), Д-121.
14. СЦХДНИ, ф.14, оп.35, д.70/432, л.5.
- 15 там же, л.90, 92.
16. РЦХИДНИ, ф.15, оп.1, д.65, л.3.
17. СЦХДНИ, ф.656, оп.35, д.70/432, л.1.
18. Там же, л.105, 105об, 106.
19. Там же, л.103.
20. «Знамя коммунизма», 1940 г. 17января. С.3- «К ленинским дням», 25января. С.4 - «Траурные собрания».
21. СОИКМ, д.517, л.11,12.
22. там же
23. ДМЛА,, ГИК-833, л.1.
- 23а. СЦХДНИ, ф.656, оп.13, д.77, л.17.
24. ДМЛА, ГИК-835.
25. СЦХДНИ, ф.426, оп.2, д.6, л.1-6.
26. СЦХДНИ, ф.426, оп.2, д.7, л.2
27. ДМЛА, ГИК-838, л.3
28. СЦХДНИ, ф.426, оп.2, д.5, л.2,3,3об.,4.
29. СЦХДНИ, ф.426, оп.2, д.6, л.1-6.
30. там же, д.7, л.1.
31. СЦХДНИ, ф.426, оп.2, д.9, л.4-6.
32. Там же, д.9, л.5
33. СЦХДНИ, ф.656, оп.126, д.99, л.33,34.
34. ДМЛА, НВФ-223.
35. СЦХДНИ, ф.426, оп.2, д.14, л.1
36. СЦХДНИ, ф.426, оп.2, д.14, РЦХДНИ, ф.14, оп.1, д.164, л.3, 3ОБ.
37. СЦХДНИ, ф.426, оп.2, д.14, Л.4-5.
38. Там же, л.6.

СПИСОК СОКРАЩЕНИЙ

- АО - Археологические открытия.*
АСГЭ - Археологический сборник Государственного Эрмитажа.
ГИМ - Государственный исторический музей, Москва.
ГЭ - Государственный Эрмитаж, СПб.
КГПИ - Куйбышевский государственный педагогический институт.
КСИА - Краткие сообщения Института археологии АН СССР.
КСИИМК - Краткие сообщения Института истории материальной культуры АН СССР.
МИА - Материалы и исследования по археологии СССР.
РА - Российская археология.
СА - Советская археология.
САИ - Свод археологических источников.